

Kitty Sabatier

Graphiste indépendante, Calligraphe, Kitty Sabatier est née en 1959. Installée à Toulouse elle se forme aux Beaux-Arts de Toulouse et au Scriptorium de Bernard Arin. Elle ouvre son premier atelier en 1986 avec Michel Derre et publie « Cher maître, lettres de Rilke à Rodin » aux éd. Alternatives, 2002. Elle expose en France et à l'étranger.

Par l'exploration du corps de la lettre jusqu'à son ossature Kitty Sabatier exerce son immense talent à la création d'espaces vibrants de noirs mats ou veloutés, de paysages blancs traversés d'une fulgurance d'encre et lorsque le support est papier, ici celui du Moulin de Laroque et Pombié, on assiste à la création de véritables palimpsestes où le support est écrit, puis lavé, puis réécrit, puis relavé... et où l'utilisation des pigments donne à la fois puissance au trait et grande profondeur de champ. « Failles » « équilibres » sont quelques uns des titres donnés par l'artiste à ses œuvres, et, oui, nous sommes saisis de vertige, emportés dans un labyrinthe de lumières et d'ombres...déséquilibrés par ces blancs éblouissants cernés de masses noires ou bleuies, perdus dans des cartographies improbables de signes énigmatiques.

Christine Macé

Kitty Sabatier, calligraphie occidentale
64 allées Jean Jaurès 31000 Toulouse
05-62-72-28-43
Email : [HYPERLINK "mailto:kitty.sabatier@orange.fr"](mailto:kitty.sabatier@orange.fr)
kitty.sabatier@orange.fr

- Etudes : Diplôme de l'École des Beaux- Arts de Toulouse en 1984 (Arts Graphiques).

- 1984-1989 : Travaille en free lance à Paris pour la Communication et l'Édition (lettrages,logotypes,...).
Donne des cours de calligraphie occidentales à l'ADAC (ateliers de la ville de Paris).

- Actuellement et depuis 1989 : travaille et donne des cours dans son atelier à Toulouse.
Anime des stages en France et à l'étranger auprès de publics professionnels et amateurs.
Expose son travail personnel en France et à l'étranger.
Donne des cours de calligraphie dans une association de réinsertion sociale et professionnelle (AISP) pendant 4ans.

- Expositions :

Galerie Séguier (Paris).
Espace Croix-Baragnon (Toulouse).
Galerie Comptoir des Écritures (Paris).
Librairie Castella (Toulouse).
Galerie Amacla (Toulouse).
Bruges (Belgique).
La Haye (Hollande).
Montréal (Québec).
Musée Chintreuil (France).
Salon Privat (Toulouse).
Galerie Terres d'Écritures (Grignan).
Espace Bonnefoy (Toulouse).